

Dídac P. Lagarriga (Abdel-lafit Bilal ibn Samar)

ECO-YIHAD

Apertura de conciencia a través de la ecología y el consumo *halal*



Eco-yihadApertura de conciencia a través de la ecología y el consumo halal

Dídac P. Lagarriga (Abdel-latif Bilal ibn Samar)

Edicions Bellaterra

ISBN 13: 978 84 7290 681 5 14 x 22, Rústica, 140 págs. Edición: octubre 2014

P.V.P.: 12.00 €

www.ed-bellaterra.com

El papel del Islam podría ser uno de los factores decisivos para que el planeta vaya hacia un futuro sostenible. Podría convertirse en el movimiento de la sociedad civil más amplio de la historia.

Olav Kjorven, Secretario General del Programa de Desarrollo de Naciones Unidas

Eco-yihad recopila influencias interdisciplinares (estudios culturales, decolonialismo, identidad, historia, espiritualidad, filosofía, teología política, ecologismo, hermenéutica coránica, activismo social...) para reflexionar, de forma abierta y autocrítica, sobre el papel de los musulmanes en cuestiones clave vinculadas al medio ambiente y el consumo.

Con ejemplos y testigos sugerentes, el libro nos introduce en aspectos poco conocidos pero imprescindibles del Islam, y aporta perspectivas inclusivas dirigidas a un público amplio y diverso. Un *yihad* que deshace prejuicios para defender la convivencia, el bien común y la biodiversidad desde una tradición espiritual rica y plural.

«Muy interesante. Comparto al cien por cien el enfoque y, realmente, no había leído nada que abordara la ecología desde una perspectiva islámica. Combina buen rigor académico con un conocimiento profundo y de primera mano del tema; y, además, está muy bien escrito (icosa importante en un libro!), con dosis de humor e interpolaciones personales.»

Agustín Pániker, editor y escritor

«Estamos ante una mirada muy lúcida sobre diferentes temas desde la perspectiva del Islam y a partir de la tríada: Dios, la genética familiar y las circunstancias.»

Javier Melloni, antropólogo, teólogo y fenomenólogo de la religión



Aspectos clave de ECO-YIHAD

- ·Algunas cuestiones que analiza el libro han sido escasamente estudiadas desde una perspectiva islámica actual.
- ·Existe un creciente interés para el público español y latinoamericano sobre estos temas (menos mediáticos pero fundamentales), donde la presencia del islam es cada vez más habitual.
- ·Se ofrecen herramientas analíticas y aportaciones sugerentes en diversos ámbitos, en especial los estudios culturales, postcoloniales e interreligiosos.
- ·En los debates actuales que se están gestando a nivel internacional sobre el islam más allá de la violencia y el fundamentalismo debemos incluir, al igual que las cuestiones de género y el diálogo interreligioso, la perspectiva ecologista y del consumo halal.
- ·El cuidado por el medio ambiente es un tema que aparece tan solo en los últimos tiempos en el discurso de los derechos humanos. Sin embargo, en la tradición islámica ocupan un lugar central que empieza a recuperarse y adaptarse a nuestra época y según las características de cada región.
- ·El libro mezcla ejemplos de casos actuales, reflexiones teóricas y perspectiva histórica.

EL AUTOR

Dídac P. Lagarriga (Sao Paulo, Brasil, 1976) es escritor y editor. Ha publicado varios libros de ensayo, poesía y novela. También ha traducido obras sobre el mundo islámico y el continente africano y ha recibido becas de investigación en estos ámbitos. En el 2005 funda oozebap (www.oozebap.org), entidad dedicada a la difusión de experiencias y reflexiones culturales, políticas y espirituales en África y el islam y para la promoción del diálogo intercultural e interreligioso. Colabora habitualmente en prensa y participa en coloquios y encuentros sobre cuestiones relacionadas con la dimensión ecológica del islam y la alimentación *halal*.

Más información en el blog del libro: http://ecoyihad.blogspot.com.es

Contacto con el autor: didac@oozebap.org 662 02 02 74

Edicions Bellaterra fue fundada en 1973. Centró su atención en la publicación de obras de Antropología, Química y Ciencias Aplicadas. A partir de 1995 inició una nueva etapa, con una línea editorial basada en la difusión de obras de carácter académico o de alta divulgación en el campo de las ciencias sociales, con un marcado carácter interdisciplinario y particular acento en las propuestas más críticas e innovadoras. **www.ed-bellaterra.com**